



CS2731

Vos avantages



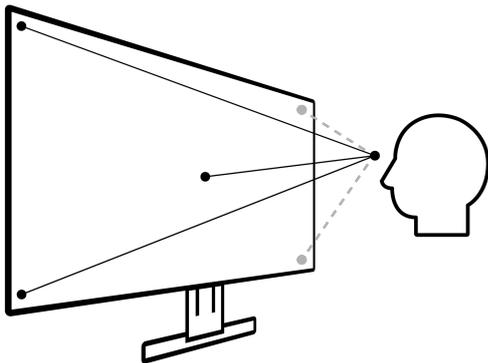
Le ColorEdge CS2731 allie précision, fidélité des couleurs et connectivité de pointe. Un seul câble USB-C permet de bénéficier de fonctionnalités pratiques telles que la transmission de signaux au moniteur, le transfert rapide de données et la fonction d'alimentation pour les ordinateurs portables ou tablettes connectés. Le moniteur est ainsi la plateforme centrale pour tout workflow graphique. Faisant partie intégrante du processus de création numérique, le CS2731 assiste les créatifs tels que les photographes, les vidéastes et les designers. La large gamme disponible (99 % Adobe RGB), la Look-Up-Table 16 bits et la calibration en usine précise du moniteur graphique compatible avec le matériel contribuent à donner un rendu naturel à vos fichiers image. Le Digital Uniformity Equalizer garantit un affichage uniforme de l'image sur toute la surface de l'écran et fait du CS2731 le moniteur idéal pour les créatifs raffinés aux exigences élevées.

- ✓ Écran LCD 27 pouces à large gamme avec une résolution de 2560 × 1440 pixels (WQHD) pour fournir des détails extrêmement précis
- ✓ La puce électronique EIZO garantit un affichage précis, cohérent et durable des couleurs
- ✓ Large gamme couvrant 99 % de la gamme de couleurs Adobe RGB
- ✓ Calibration matérielle précise de la luminosité, de la balance des blancs et du gamma
- ✓ Digital Uniformity Equalizer pour une répartition de la luminance et une pureté des couleurs de premier ordre
- ✓ Précision des couleurs garantie par la Look-Up-Table 16 bits et reproduction des couleurs jusqu'à 10 bits
- ✓ Ports USB-C (canal de signal DisplayPort et alimentation jusqu'à 60 W), DisplayPort, DVI-D et HDMI
- ✓ Concentrateur USB doté de deux ports USB 3.1 et de deux ports USB 2.0 en aval
- ✓ Logiciel de calibration ColorNavigator disponible en téléchargement gratuit
- ✓ Accessoires en option recommandés : appareil de mesure pour la calibration du matériel et pare-réflex

Caractéristiques

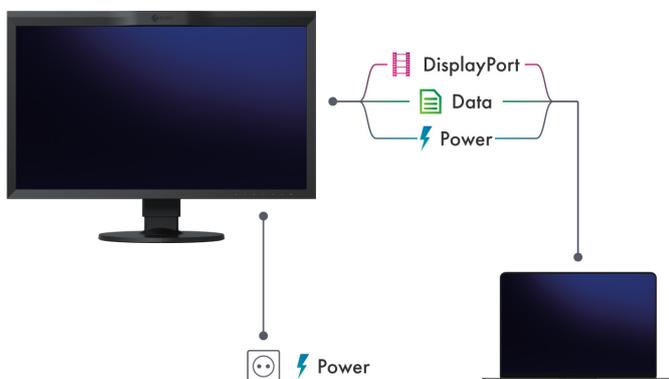
Excellente qualité d'image pour des images nettes

L'écran convainc par une résolution de 2560 × 1440, un impressionnant rapport de contraste de 1000:1 et une luminosité de 350 cd/m². Vous pouvez donc régler la précision des pixels des images et graphiques. De plus, les textures sont claires et précises. La dalle LCD dotée de la technologie IPS (large gamme) permet d'obtenir un angle de vision de 178 degrés, garantissant que les nuances et les contrastes restent stables pour l'utilisateur.



Connectivité de pointe grâce à la connexion USB-C

Un seul câble USB-C permet de bénéficier de fonctionnalités pratiques telles que la transmission de signaux au moniteur, le transfert rapide de données et la fonction d'alimentation jusqu'à



60 W pour les ordinateurs portables ou tablettes connectés. Le moniteur est ainsi la plateforme centrale pour tout workflow graphique. Les périphériques tels que la souris et le clavier, les disques durs et les lecteurs de carte peuvent être connectés directement au concentrateur USB du moniteur. Les ordinateurs portables peuvent être connectés à l'aide d'un seul câble qui permet également de les charger simultanément. Ainsi, un

ordinateur portable et un CS2731 peuvent être transformés en une station de travail de bureau entièrement équipée en seulement quelques étapes.

[En savoir plus sur l'USB-C via l'expérience pratique d'EIZO.](#)

Large gamme – l'idéal pour les images RAW et les impressions

Notre moniteur à large gamme convient parfaitement aux personnes travaillant avec des images RAW ou Adobe RGB : le large espace colorimétrique reproduit 99 % des espaces colorimétriques Adobe RGB. Si les images prises au format RAW sont converties en Adobe RGB, le moniteur les affichera correctement. Par exemple, vous pouvez voir un ciel d'un bleu éclatant ou une forêt d'un vert luxuriant fidèles à la nature, ce qui n'est pas le cas sur les moniteurs avec un espace colorimétrique sRGB. Le moniteur EIZO offre également des avantages considérables lors de l'impression : il couvre presque tout l'espace colorimétrique CMYK (ISO Coated et U.S. Web Coated, par exemple). Vous avez déjà un aperçu de votre impression à l'écran, ce qui vous évite de faire des essais d'impression.



Adobe RGB



sRGB

Calibration précise et rapide du matériel

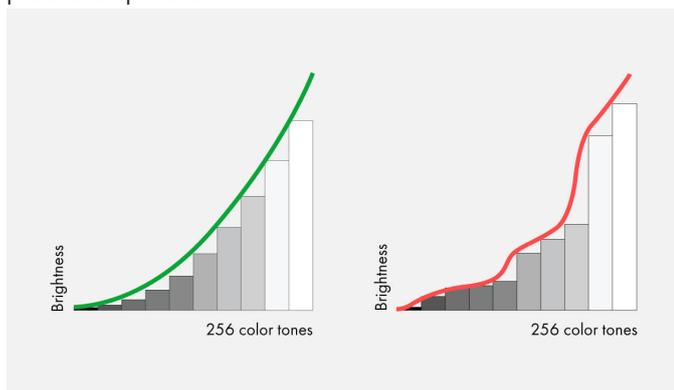
Avec le logiciel ColorNavigator, la calibration est rapide, simple et précise en termes de couleurs : l'accès à la calibration et son stockage ont lieu directement dans la Look-Up-Table sur le matériel du moniteur lors de la calibration. Vous déterminez les composants correspondants tels que le point blanc, le gamma, la luminosité et la courbe de teinte en fonction de vos besoins. La calibration est alors entièrement automatique et basée sur les réglages d'usine. Elle est donc unique en termes de précision et de rapidité.



Caractéristiques

Look-Up-Table haute résolution

Grâce à la Look-Up-Table 16 bits, le CS2731 offre une résolution précise des signaux d'image. Les nuances de couleur et la structure de l'image sont conservées, en particulier en cas de nuances sombres. Cette reproduction fiable et précise réduit les étapes de calibration, faisant économiser un temps de production précieux.



Courbe gamma idéale

Courbe gamma non corrigée



Moniteur EIZO

Autre moniteur

Calibration professionnelle avec EIZO ColorNavigator

Une retouche d'images appropriée n'est possible qu'avec un moniteur bien calibré. Cette calibration de logiciel standard dure longtemps et requiert des compétences techniques de la



part de l'utilisateur. Le CS2731 est fourni avec le logiciel de calibration de matériel ColorNavigator. La calibration peut même être réalisée en seulement quelques étapes par les utilisateurs n'ayant aucune compétence technique. Les utilisateurs avancés peuvent saisir des nombres pour

la luminosité, le gamma, le point blanc et d'autres paramètres de calibration en tant que valeurs cibles. Comme la calibration utilise le matériel du moniteur, elle s'effectue sans pertes et indépendamment de l'ordinateur et de la carte graphique. Le CS2731 s'intègre parfaitement dans un système existant.

Reproduction précise des couleurs – calibration en usine

Avec les dalles LCD, l'affichage de l'image peut varier d'un module à l'autre. C'est la raison pour laquelle chaque moniteur ColorEdge est mesuré et calibré précisément en usine. Les courbes gamma pour les canaux rouge, vert et bleu sont testées conformément à de stricts paramètres et corrigées si nécessaire. Cette calibration en usine unique d'EIZO permet à l'utilisateur de commencer à utiliser immédiatement le moniteur avec la gamme prédéfinie. De plus, la calibration en usine permet à l'utilisateur de recalibrer rapidement le moniteur à l'aide de ColorNavigator si besoin.



Puce électronique EIZO pour une reproduction optimisée des couleurs



Le CS2731 est doté d'une puce électronique de haute qualité (ASIC, Application-Specific Integrated Circuit), qui a été spécialement développée par EIZO pour les exigences spéciales d'un travail axé sur les couleurs. Grâce à leur nouvel algorithme, les ASIC EIZO garantissent un affichage précis, uniforme et constant des couleurs.

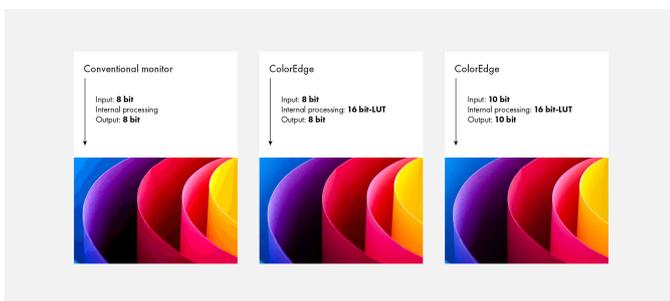
Constant tone value over the entire screen

Le Digital Uniformity Equalizer (DUE) contrôle toutes les valeurs de ton sur l'ensemble du moniteur, pixel par pixel. Résultat : les tons de couleur apparaissent de manière identique à chaque point de l'écran, sans les changements de luminosité caractéristiques des écrans LCD conventionnels. La fonction DUE équilibre également les effets des changements de température ambiante sur la luminosité et la température de couleur. Vous bénéficiez à la fois d'une répartition constante de la luminance et d'une pureté absolue des couleurs. Un réel avantage lors de la retouche d'images.

Features

Profondeur des couleurs 10 bits : un milliard de couleurs avec les niveaux les plus fins

L'affichage des couleurs 10 bits basé sur une LUT 16 bits vous permet d'exploiter un énorme spectre de couleurs. Ceci est possible grâce aux connexions DisplayPort et HDMI rapides associées au contrôle de la fréquence d'images. Vous disposez d'un milliard de couleurs simultanément. C'est 64 fois plus de couleurs qu'avec un affichage 8 bits. Les gradations de couleur sont plus fines et les différences de couleur entre les couleurs adjacentes sont plus faibles. La gamme améliorée de niveaux de gris est tout aussi importante pour la post-production. Lorsque la gamme de niveaux de gris 10 bits est activée, entre 6 % et 14 % de niveaux de gris en plus sont visibles.



Affichage 8 bits et 10 bits

Changement ultrarapide du mode couleur

Vous pouvez accéder aux modes couleur depuis la mémoire du moniteur par un simple clic sur un bouton. Les normes telles que AdobeRGB et sRGB sont préconfigurées en usine. Il existe également des réglages que vous pouvez calibrer vous-même. Passez d'un mode à l'autre en quelques secondes sans subir aucun retard dû à une nouvelle calibration.



Utilisation sans scintillement

Le moniteur est exempt de scintillement, quel que soit le réglage de la luminosité. L'avantage : vos yeux se fatiguent moins vite. Vous pouvez travailler sur l'écran pendant une longue durée.

Un moniteur, plusieurs ports

C'est simple : la plupart des périphériques, tels que les PC, ordinateurs portables ou caméras, peuvent être connectés directement au moniteur grâce à sa grande variété d'interfaces. L'interface USB-C existante peut être utilisée pour les transferts de données en amont standards ainsi que pour le transfert de signaux audio et vidéo DisplayPort. Ainsi, il est possible de connecter facilement un ordinateur doté d'un port USB-C avec un seul câble. Une interface USB-B est également disponible en

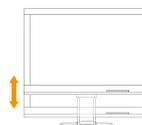
tant que port en amont supplémentaire. Pour ce qui est de l'USB en aval, le CS2731 est équipé de deux ports USB type B et de deux ports USB type A. Le CS2731 prend en charge une grande variété de formats vidéo via une entrée DisplayPort, DVI-D et HDMI. Ainsi, le moniteur peut être intégré à des workflows basés sur PC et utilisé avec des flux HDMI.

Fonctionnement rapide – même dans des pièces sombres

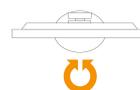
Le fonctionnement est simple et clair. Le guide des boutons, une fonction d'aperçu sur le moniteur, vous montrera les touches de fonction respectives au-dessus du panneau de configuration. Les touches rétroéclairées permettent même d'utiliser le moniteur dans des environnements sombres. Ceci est particulièrement utile dans des studios de post-production sombres.

Ergonomie et stable : le socle réglable

Le CS2731 possède un socle flexible pour régler la hauteur, l'inclinaison et la rotation. Il peut être utilisé à la fois en mode portrait et en mode paysage. Le moniteur peut être adapté aux besoins de l'utilisateur. Par exemple, l'utilisateur peut définir une position abaissée ergonomique lorsqu'il est assis, ou une position permettant de montrer quelque chose à l'écran à des clients ou des collègues.



155 mm



344°



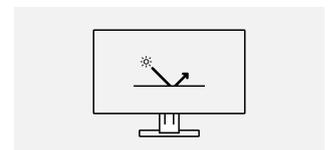
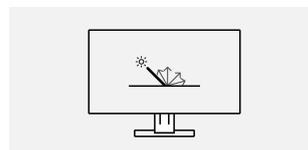
Inclinaison de 35° vers le haut,
de 5° vers le bas



Rotation de 90° dans
le sens horaire

Revêtement anti-reflets optimal

La dalle IPS est dotée d'un revêtement anti-reflets optimal. La lumière réfléchie est diffusée pour minimiser les reflets, ce qui évite de vous fatiguer les yeux. De plus, le moniteur offre un grand angle de vision sans reflets gênants. Ceci est particulièrement avantageux lorsque plusieurs personnes sont assises devant le même moniteur.



Spécification

Général

No d'article	CS2731
Couleurs du boîtier	Noir
Solutions	Photographie, design et média
Gamme de produits	ColorEdge
EAN	4995047054580

Écran

Taille de l'écran [en pouces]	27
Taille de l'écran [en cm]	68,5
Format	16:9
Taille de l'image visible [largeur × hauteur]	596,7 × 335,7
Résolution idéale et recommandée	2560 × 1440
Pas entre les pixels (horizontal) [mm]	0,233 × 0,233
Résolution prise en charge	2560 × 1440, 1920 × 1200, 480i (@ 60 Hz), 480p (@ 60 Hz), 576i (@ 50 Hz), 576p (@ 50 Hz), 1080i (@ 60 Hz), 720p (@ 60 Hz), 1080p (@ 60 Hz), 1200p (@ 60 Hz), 1080i (@ 50 Hz), 720p (@ 50 Hz), 1080p (@ 50 Hz), 1080p (@ 30/25/24 Hz), 1200p (@ 50 Hz)
Technologie de la dalle	IPS (large gamme)
Angle de vision horizontal max.	178 °
Angle de vision vertical max.	178 °
Nombre de couleurs ou niveaux de gris	1,07 milliard de couleurs (USB Type-C), 1,07 milliard de couleurs (DisplayPort, 10 bits), 1,07 milliard de couleurs (HDMI, 10 bits), 16,7 millions de couleurs (DVI, 8 bits)
Espace colorimétrique max.	AdobeRGB (>99%), DCI P3 (95%), sRGB (100%)
Luminosité max. (type) [en cd/m²]	350
Contraste max. dans une pièce sombre (type)	1000:1
Temps de réponse type [transition gris à gris]	16 ms
Taux de rafraîchissement [en hertz]	60
Rétroéclairage	LED

Caractéristiques

Calibration matérielle de la luminosité, du point blanc et de la correction gamma	✓ avec capteur de mesure distinct
Palette de couleurs/Look-Up-Table	278 mille milliards de tons de couleurs / 16 bits
Digital Uniformity Equalizer	✓
Conversion I/P (HDMI)	✓
Amplificateur de plage de signal (HDMI)	✓
Suppression du bruit (HDMI)	✓
Décodeur HDCP	✓
Découpage de la gamme	✓
Modes couleur/niveaux de gris prédéfinis	Adobe RGB, sRGB, Calibration, User1
Langue	de, en, fr, es, it, se, ja, zh
Options de réglage	Luminosité, gamma, gamme de couleurs, saturation des couleurs, ton de couleur, six couleurs, taille de l'image, matrice de couleur YUV/RGB, plage d'entrée, détection de signal, rotation du menu, température de couleur, entrée de signal, langue OSD, DUE Priority
Guide des boutons	✓
Entrées de signal	DisplayPort (HDCP 1.3), USB Type-C (DisplayPort Alt Mode, HDCP 1.3), HDMI (Deep Colour, HDCP 1.4), 1 x DVI-D
Spécification USB	USB 3.1 Gen 1
Ports USB en amont	1 × type C (DisplayPort Alt Mode, 60 W max.), 1 × type
Ports USB en aval	4 × type A (2 × USB 3.1 Gen 1, 2 × USB 2.0)
USB Typ-C	✓
Signal vidéo	DisplayPort, DVI (TMDS), HDMI (YUV, RGB)
Fréquence	HDMI: 15-89 kHz/23-61 Hz; USB-C/DisplayPort: 26-89 kHz/23-61 Hz; DVI-D: 26-89 kHz/23-61 Hz
Identification du signal d'entrée	✓
USB hub	1 USB-C en amont (puissance 60 W) / 1 USB-B en amont / 2 USB-A, 3.1 Gen 1 en aval / 2 USB-A, Rev. 2.0 en aval

Garantie

Garantie et service	5 ans incluant le service de remplacement sur place*
---------------------	--

Données électriques

Consommation électrique (type) [en watts]	34
Consommation électrique maximale [en watts]	159
Mode économie d'énergie [en watts]	1
Consommation électrique sur « Arrêt » [en watts]	0
Classe d'efficacité énergétique	B
Consommation énergétique annuelle [in kWh]	62
Alimentation	AC 100-240V, 50/60Hz
Gestion de l'alimentation	DisplayPort Version 1.2a
Unité d'alimentation intégrée	✓

Dimensions et poids

Dimensions [mm]	638 × 404,1-559,1 × 265
Poids [en kilogrammes]	10,1
Poids sans le pied [en kilogrammes]	6,5
Rotation (droite/gauche)	344 °
Inclinaison avant/arrière	5 ° / 35 °
Pivotement	✓ 90 °
Latitude de réglage en hauteur [mm]	155
Distance entre les trous	Norme VESA 100 × 100 mm

Certification et normes

Certification	CE, CB, TÜV/GS, TÜV/Ergonomie (incluant ISO 9241-307), cTÜVus, TÜV/S, EAC, PSE, FCC-B, CAN ICES-3 (B), RCM, VCCI-B, CCC, RoHS, China RoHS, WEEE
---------------	---

Logiciels et accessoires

Le logiciel connexe et d'autres accessoires sont disponibles en téléchargement	ColorNavigator
Articles supplémentaires	Câble d'alimentation, câble de transmission HDMI - HDMI, USB, et câble de transmission (USB Type-C), guide rapide
Accessoires	EIZO ScreenCleaner (pour un nettoyage optimal sans rayer le moniteur), CH2700 (pare-reflets pour CS2730 et CS2731), PP200-K (câble DisplayPort (200 cm) pour transmettre les signaux audio et vidéo numériques)

Conditions

*) La durée de garantie pour le module LCD est de cinq ans à partir de la date d'achat ou de 30 000 heures de service, selon ce qui arrive en premier. *) Garantie zéro erreur de pixel pour les sous-pixels entièrement éclairés (pixels partiels ISO 9241-307). Validité : six mois à partir de la date d'achat.